

## „Mein Herz ist bereit“ Deutsche Bass Solo-Kantaten

**Dietrich Henschel, Bass**  
**Akademie für Alte Musik Berlin**

<b>Franz Tunder</b> "O Jesu dulcissime, creator generis humani" Kantate für Bass, 2 Violinen und B.c.	6 min
<b>Biago Marini</b> Sinfonia Sesto Tuono	3 min
<b>Johann Pachelbel</b> Partie a 4 in G-Dur für 2 Violinen, Viola und B.c. ( <i>Sonatina - Allemanda - Gavotte - Courante - Aria - Sarabande - Gigue - Finale. Adagio</i> )	10 min
<b>J. S. Bach</b> „Ich habe genug“, Kantate BWV 82 (1727/1731?) Oboe, 2 Violinen, Viola, B.c.	21 min
<i>Pause</i>	
<b>Dietrich Buxtehude</b> „Mein Herz ist bereit“ (BuxWV 73) (ca. 1690) Solo-Kantate für Bass, 3 Violinen, Violoncello und B.c.	8 min
<b>Johann Sebastian Bach</b> aus den „Goldberg-Variationen“ BWV 988 Bearbeitung für Streicher von Dmitry Sitkovetsky ( <i>Aria, Variatio 1, 12, 15, 18, 19, 21, 22, 25, 30, Aria</i> )	15 min
<b>Georg Philipp Telemann</b> „Nach Finsternis und Todesschatten“ TWV 1:1150 (1731) Oboe, Violinen und B.c.	11 min

**Besetzung:** 3,2,1,1,1; 1 Oboe, 1 Fagott, 1 Orgel = 11 Musiker  
**1. Teil:** ca. 40 min | **2. Teil:** ca. 35 min